



## **OFRECE CASA VECINA ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD DEL CENTRO HISTÓRICO MEDIANTE EL PROGRAMA "RECREA"**

- La Fundación del Centro Histórico de la Ciudad de México, A.C. tiene como objetivo conservar y revitalizar el Centro Histórico mediante programas sociales y culturales que aumenten el nivel de vida de los habitantes y visitantes de la zona.
- Casa Vecina, plataforma cultural de la Fundación, a través del programa RECREA, ofrece actividades de vinculación que permiten a los habitantes y visitantes de la zona acercarse al arte contemporáneo en todas sus facetas.
- RECREA ofrece actividades culturales y artísticas enfocadas en diferentes públicos: niños, jóvenes, universitarios y adultos. Las actividades incluyen pláticas, talleres, clínicas, proyecciones de video, que se organizan de manera semanal.
- En el mes de junio dará inicio un taller de performance para jóvenes (a partir del 11 de junio, cinco sesiones). Este taller incluye una plática sobre mujeres y performance (miércoles 8 de junio, 19:00 h) y una actividad acerca del papel de la artesanía en el arte contemporáneo (Fabricando objetos de deseo, 9 de junio, 16:00)

Lugar: Casa Vecina 1er Callejón de Mesones 7, esq. Regina,  
Centro Histórico



Programación: Programación en la página de Casa Vecina

Detalles: Las actividades no tienen costo

Requieren inscripción por anticipado por correo electrónico ([vinculacion@fch.org.mx](mailto:vinculacion@fch.org.mx)) o por teléfono 57091549 ext. 212.

### **Acerca de la Fundación del Centro Histórico**

La Fundación del Centro Histórico de la Ciudad de México, A.C. es una asociación sin fines de lucro constituida en el 2002 con el apoyo económico de la Fundación Telmex. Tiene como objetivo sumarse al plan de revitalización del Centro Histórico que surge en agosto de 2001 al instalarse el Comité Ejecutivo del Consejo Consultivo para el Rescate del Centro Histórico.

La Fundación del Centro Histórico trabaja en programas sociales, económicos, de salud, educativos y culturales para quienes habitan y trabajan en esta zona, para proporcionar más y mejores servicios de salud y nutrición, contribuir a elevar los niveles educativos, generar nuevas fuentes de trabajo y promover el autoempleo.

Estos programas benefician a la población y se traducen en una mejor calidad de vida y una mayor participación de las personas en el desarrollo y la recuperación del Centro Histórico, cuidando de las obras materiales que son el escenario de sus vidas.

### **Acerca de Casa Vecina**

Casa Vecina es el espacio cultural de la Fundación del Centro Histórico de la Ciudad de México, A.C. Se concibe a sí misma, no como un espacio expositivo tradicional, sino como un verdadero laboratorio especializado en la producción, el montaje y la investigación de arte contemporáneo. Trabaja a partir del formato de "estudio", entendiendo el montaje de exposiciones como un proceso continuo de experimentación. Por lo mismo, no busca la presentación de productos artísticos acabados, sino proporcionar la infraestructura y el

financiamiento necesarios para colaborar con la investigación de artistas invitados. Los proyectos que apoya pasan a formar parte del archivo de su centro de documentación, que también ofrece bibliografía y revistas especializadas. Paralelamente imparte talleres y seminarios teóricos. Asimismo cuenta con un área de vinculación cultural donde los proyectos artísticos encuentran una salida concreta en el acercamiento con la comunidad del Centro Histórico, así como con otras comunidades de públicos interesados.

### **Más información y solicitudes de entrevista**

Fundación del Centro Histórico de la Ciudad de México  
Área de Comunicación  
Tel: (55) 5709 1117 ext. 217  
Correo electrónico: [comunicacion@fch.org.mx](mailto:comunicacion@fch.org.mx)  
[www.casavecina.com](http://www.casavecina.com)  
[www.fundacioncentrohistorico.com.mx](http://www.fundacioncentrohistorico.com.mx)

### **Anexo: Información sobre RECREA**

RECREA es uno de los programas de Taller Público que busca acercar al público con los diversos modos de hacer en el arte contemporáneo, involucrando imagen, sonido y corporalidad.

La propuesta al binomio arte y educación parte de la premisa que todos somos sujetos idóneos para el involucramiento en procesos creativos que no parten de la idea tradicional del adiestramiento técnico de las artes plásticas. Por el contrario, las acciones del programa no se restringen a cierta edad, contexto o formación. La experimentación y el desencadenamiento de procesos de desarrollo cognitivo y humano por medio de las artes es el principal objetivo.

Las actividades propuestas por RECREA involucran talleres largos, actividades de una sola sesión y eventos participativos con artistas mediadores de distintas disciplinas y formaciones.



Con estos diferentes formatos de atención RECREA busca trabajar con públicos diversos: habitantes del Centro Histórico, transeúntes de la zona y grupos específicos (adolescentes, universitarios, adultos mayores).

### **Sobre Felipe Zúñiga González, coordinador de RECREA**

Felipe Zúñiga González (México D.F. 1978). Artista visual, educador y gestor cultural. Estudió la licenciatura en Artes Visuales en la Escuela Nacional de Artes Plásticas de la U.N.A.M. y la maestría en Artes Visuales en la Universidad de California, San Diego. Ha colaborado con diversos proyectos y programas de educación a través de las artes en instituciones públicas y privadas en México y los Estados Unidos. Actualmente es curador educativo de Taller público, programa de vinculación con públicos de Casa vecina.

#### **Fabiola Bautista**

Coordinadora de Comunicación

[fbautista@fch.org.mx](mailto:fbautista@fch.org.mx)

(55) 5708.1540 ext. 205

044 55 4949 1397

1er. Callejón de Mesones No.7  
esq. Regina, Col. Centro Histórico,  
Cuahtémoc, C.P. 06080, México D.F.

[www.fundacioncentrohistorico.com.mx](http://www.fundacioncentrohistorico.com.mx)